



Le plus petit des grands festivals !

Pour la cinquième fois, la presqu'île de Crozon va se livrer tout entière au quatuor à cordes pendant le week-end de l'Ascension, du 25 au 28 mai 2017

Tous les concerts ont lieu à 20 h 30 – *sauf le dimanche 28 : 15 h 30*
Et du jeudi au samedi, à 19 h, avant-concert dans la rue :
apéro, musique bretonne en quatuor et extrait du concert du soir

Jeudi 25 mai 2017, 20 h 30

Camaret-sur-Mer, chapelle Notre-Dame-de-Rocamadour

Quatuor Agate

Stéphane Delplace : *Quatuor*

W. A. Mozart : *Quatuor n° 19 en do majeur*, op. 10, n° 6 (KV 465), « Les Dissonances »

Franz Schubert : *Quatuor n° 13 en la mineur*, op. 29 (D 804), « Rosamunde »

Vendredi 26 mai 2017, 20 h 30

église de Crozon

Quatuor Hanson

Guillaume Connesson : *Quatuor à cordes*

Fabien Waksman : *Le Livre de Taliesin*, pour chœur d'enfants et quatuor à cordes
(commande du festival)

Franz Schubert : *Quatuor n° 14 en ré mineur*, op. 29 (D 810), « La Jeune Fille et la Mort »

Samedi 27 mai 2017, 20 h 30

Lanvéoc, église Sainte-Anne

Quatuor Zaïde

Jérôme Ducros, piano

Jérôme Ducros : *Quintette avec piano*

Franz Schubert : *Quatuor n° 15 en sol majeur* (D 887)

Dimanche 28 mai 2017, 15 h 30

abbaye de Landévennec

Quatuor Arod

Jérôme Pernoo, violoncelle

Emile Sécheret : *Quintette à cordes*

Franz Schubert : *Quintette à deux violoncelles en do majeur* (D 956)

plein tarif : 20 € – pass festival : 80 €
tarif réduit : 15 € (*voir conditions sur le dépliant*)
gratuit jusqu'à 12 ans

Réservations billetterie@quatuoralouest.bzh

09 63 62 49 61 – 06 83 26 54 18